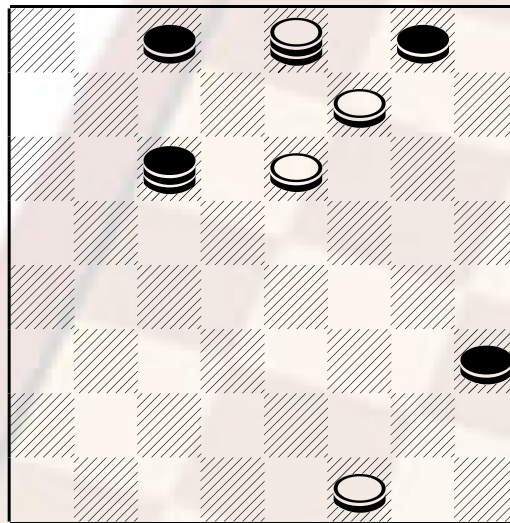


Un Finale-Studio di Maccagni
Tratto dall'apertura 87

Pubblichiamo oggi un inedito finale-studio di Sandro Maccagni, derivante da una linea di gioco dell'apertura (in restrizione americana) 23-19, 11-14; 22-18. Naturalmente, anche l'analisi del finale in questione è opera del medesimo studio.

La partita: 23-19, 11-14; 22-18, 14x23; 28x19, 6-11; 26-22, 11-15; 32-28, 10-13; 28-23, 13-17; 29-26, 5-10; posizione familiare che può essere raggiunta da diverse aperture 18-13, 9x18; 21x5, 1x10; 25-21, 7-11! Un interessante novità proposta dal Maccagni, in luogo delle consuete 3-6 o 12-16; 21-18, 11-14; 18x11, 10-13; 24-20! restituzione del pezzo forzata per evitare di perdere, 15x24; 23-20, 12-15; 19x12, 8x15; 27-23, 3-7; 26-21, 7x14; 20x11, 17x26; 30x21, 13-17; 22-19, 17x26; 19x10, 26-30; 23-20, 30-27; 20-15? **A)**, 27-23; 15-12, 23-19; 10-6, 19-14; 12-7, 14-10; 6-3 **B)**

diagramma 382



Il nero muove e il Bianco impatta

In questa difficile posizione il bianco deve cercare di difendersi seguendo scovando l'unica via di patta che necessariamente può essere trovata solo attraverso un profondo studio e che difficilmente può essere realizzata in partita viva.

Soluzione dell'autore: 2-5; 11-6, 4x11; 6-2, 24-28! Validissima risposta del nero che costringe il bianco ad una tenace difesa; 2-9, 28-32; 3-7 (prematura a questo punto la 31-27 cui seguirebbe: 32-28; 27-22, 28-23; 3-7, 10-5! – la combinazione – 9x2, 23-27; 7x14, 27x11 Nero vince) 11-14, 7-11; 14-18, 11-15, 32-28; 15-19, 18-21 ed ora siamo giunti in una posizione alquanto difficile e laboriosa. Lascio al lettore il piacere di analizzare le diverse possibili continuazioni del bianco necessarie al raggiungimento della patta (la soluzione sarà pubblicata nel prossimo numero).

- |
- A) sarebbe stato senz'altro meglio proseguire con la 10-6 oppure la 20-16
 - B) la 7-3 è migliore perché obbliga il nero a proseguire con 4-8 alla quale si risponde con il veloce disimpegno 11-7, 2x11; 7-4 e conseguente patta sottopezzo.

AI LETTORI

Pubblicare il 15.3.2000