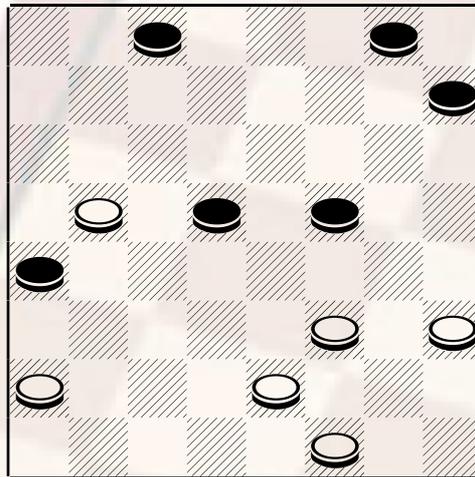


Altra interessante continuazione sulla parallela "Apertura 30"

Questa interessantissima partita è stata giocata al torneo di Perugia , vinto dal maestro Gerardo Cortese di Prato.

21-18, 10-14; 23-20, un apertura molto debole per il bianco che deve essere giocata con molta oculatezza per evitare le numerose insidie. 14x21; 25x18, 11-15! questa continuazione è considerata la più aggressiva. Pur condividendo tale opinione devo riconoscere che in molte occasioni ho preferito complicare il gioco con 12-15(A). La ragione è presto detta: la scelta della linea di attacco sono spesso influenzate da altri fattori: avversario, classifica in quel momento, stato di forma dei giocatori, tipologia del torneo, ecc. ed è proprio la valutazione di questi fattori ci porta spesso ad effettuare una scelta diversa. Del resto se per ragioni di classifica si ha bisogno di vincere, a cosa serve impostare una linea di attacco che l'avversario conosce??. Non è forse più produttivo proseguire con una variante sconosciuta seppur ritenuta meno aggressiva, in questo modo aumenta la possibilità di incorrere in errori e di conseguenza anche la tensione nervosa. Si continua 20x11, 7x21; 26x17, 12-15?; 28-23, 6-11; 23-20, 5-10; 32-28, 10-14; 28-23, 1-5 il nero inizia un consistente attacco al biscacco bianco già distrutto dall'apertura 30-26!, 14-18; 22x13, 9x18; 17-13!, una magnifica mossa che permette al bianco di fermare l'irruenza dell'avversario 3-6; 29-25, 5-10; 26-22, è necessario infastidire il nero per evitare che si dilaghi sul lato destro 10x17; 22x13, 11-14; 20x11, 6x15;

diagramma 508



Bianco muove e

La posizione diagrammata è di sostanziale equilibrio, il bianco dispone ora di tre possibili condotte di parità: 13-10, quella giocata e tra l'altro la più lineare(B) 8-12; 23-20, 15-19; 10-6, 2x11; 20-15, 11x20; 24x8, un'ulteriore semplificazione che riequilibra la posizione 14-18; 27-23, 19x28; 31x24, pari Perugia (Cortese - D'amore)

A) ecco un'altra buona continuazione **12-15!**: 27-23!, 6-10; 23-19, 8-12; 20-16, 10-14; 19x10, 5x21; 26x17, 11-14; 31-27, 4-8, 17-13, 9x18; 22x13, 14-19; 13-10, 2-6; 27-23, 6x13; 23x14, 13-18; continuazione di pari. Cortese - Fiabane c.i. 1994

B) 23-20, 15-19; 20-15, 14-18; 13-10, 19-22; 24-20, 22-27; 10-6, 2x11; 15x6, 26-30; 27-22, 18x27; 31x22, 30-27; 22-18, 27-23; 20-16, 23-19, 10-13, 19-14; 06-03, 8-12; 16x7, 4x11; 3-6; 11-15, 13-9 patta.

Pubblicare il 5/09/2002