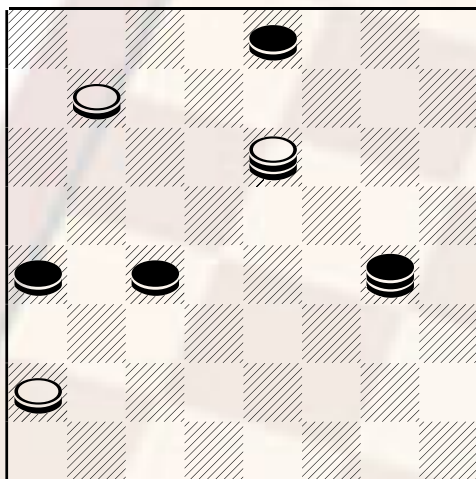


SFRUTTARE LE REGOLE DI PRESA

Ecco una partita del recente campionato assoluto tra i maestri Luigi Tironi di Bergamo e Diego Signorini di Brescia. È ottimo esempio di gioco. L'ultimo errore del bianco fa capire come per distrazione o leggerezza si può sciupare una partita ben condotta. La partita scaturisce dall'apertura 120, leggermente favorevole al nero.

Tironi (Bianco) - Signorini (Nero): 24-20, 10-14; 20-15, 12x19! la presa che dà il vantaggio al nero poiché toglie un pezzo centrale all'avversario; 22x15; 11x20, 23x16; 5-10 (**A**) 28-23 buona ma inferiore alla 26-22 che rafforza le difese della zona del biscaccho 1-5, 32-28, 8-12 (**B**); 27-22, 6-11; 30-27, 12-15; 28-24, 2-6!; i due maestri stanno cercando di controllare il centro 22-18? questa mossa è inferiore 21-17 meno naturale ma più incisiva, 14-19; 23x14, 10x19; 21-17, 4-8; 26-22, 19x26; 29x22, 15-19; 22x15, 11x20; 24x15, 5-10 il maestro bresciano, sacrificato un pezzo, ha rafforzato il suo vantaggio posizionale; 16-12, 7x16; 27-22, 16-20! Il bianco decide che è il momento di restituire il pezzo e si affida ad una patta sottopezzo; 31-27, 10-13; 17x10, 6x13; 18-14, 20-24; 27-23; 24-28; 23-19, 28-31; 15-12, 8x15; 19x12, 31-27; 22-19, 27-22; 19-15, 22-19; 14-10, 19-14; 10-5, 14-11; 12-8, 11x20; 8-4, 13-18; 4-7, 9-13; 7-11, 13-17.

diagramma 538



Bianco muove e

Alla posizione diagrammata il bianco è in inferiorità numerica ma può pareggiare: 11-14, 18-22; 14-19, 22-26; 5-2, 26-30; 2-6, 20-16; 19-22, 16-12; 6-11 dopo questa serie di mosse il bianco è riuscito a dividere le dame e con il favore di mossa si può assicurare la patta, 12-8; 11-7, 8-4; 7-11, 3-7 l'idea del nero è quella di portare la pedina 3 in 16 per invertire il favore dell'opposizione; 11-15, 4-8; 15-11, 7-12; 11-15, 12-16; ecco 15-20, 8-12; 25-21, 17x26; 22x29 il bianco con questo cambio riprende il favore di mossa, 12-7; 20-23, 7-11; 23-19, 30-27; 29-25, 27-31; 25-21 errore che permette al nero di sfruttare la regola «obbligo di presa con il pezzo che ha il maggior numero di pezzi avversari in presa » 31-28; 21-18, 16-20 e con questa alzata il nero vince poiché non rimane che fare gli occhiali con 19-15 ai quali segue la 11-14 e dopo la presa obbligata 15x31 il nero prende con 14-21 e vince per chiusura.

A) la linea d'attacco che preferisco, anche 9-13 e 6-11 sono giocabili mentre considero debole la 7-11?.

B) anche 9-13 è una valida continuazione giocata con successo nel campionato da Majnelli contro Gasparetti.