

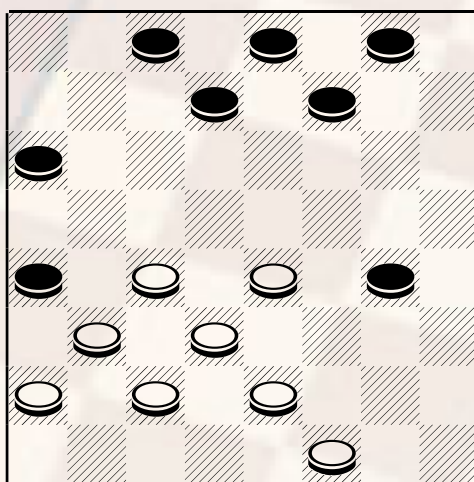
Un simpatico scherzo sulla parallela

Domenica 27 giugno 2004 si è svolta una festa patronale nel quartiere di Borgolombardo di San Giuliano Milanese con tanto di corteo storico e dama vivente. Alla manifestazione hanno preso parte gli sbandieratori della contrada San Martino di Asti, famosi per la loro bravura. Al termine del corteo storico, che vedeva rappresentati Massimiliano Sforza e sua cugina Isabella d'Aragona è stato dato il via ai giochi di corte. Quest'anno si affrontavano il Sindaco di San Giuliano Milanese, Marco Toni, ed il parroco don Fidelmo Xodo. I due contendenti hanno dato prova della loro arte damistica e la partita è stata davvero spettacolare. Al loro tavolo era presente il Grande Maestro Mario Fero, pronto a dirimere qualsiasi controversia tra i contendenti, mentre Gian Paolo Manghisi e Piero Marchini controllavano la correttezza delle mosse dei figuranti sulla damiera gigante mentre Ambrogio Gatti che ha presenziato la manifestazione per conto del Comitato Regionale F.I.D. Lombardia ha fatto ancora una volta da speaker divertendo il pubblico con le sue osservazioni sagaci.

Presento oggi una variante sulla Parallela disputata al campionato italiano del 1981 tra i maestri De Franceschi e Mirko De Grandis.

De Franceschi (Bianco) – **Mirko De Grandis** (nero) Dopo le prime mosse d'apertura 21-18, 12-16; 23-20, 16x23; 28x19, il nero prosegue con il cambio 10-14; 19x10, 5x21; 25x18, mossa naturale che ha lo scopo di conquistare il centro 1-5; 32-28(A), 5-10; 28-23, 8-12; 26-21, 12-16; 29-25, 10-13! Insolita continuazione che ha dato buoni risultati, qui in genere si preferisce continuare con 10-14; 23-19, 13-17; 30-26, 16-20; 24x15, 11x20; (diagramma)

diagramma 602



Mossa al Bianco

Ora la posizione del bianco è precaria: ha un solo pezzo in base e la zona del biscacco è soggetta a facili blocchi: deve quindi procedere alla rottura sull'ala destra. Prosegue invece incautamente con la 19-15(C), 4-8; 18-14; 20-23; 27x20, 6-11; 15x6, 2x27; 31x22, 8-12; 21-18, 7-11; 20-16; 11-15; 16X7; 3X12 ed il bianco abbandona.

- A) faccio notare al principiante che la difesa migliore per il bianco è la 26-21
- B) mossa perdente qui doveva procedere con il cambio 18-13 con la presa successiva 22-13.
- C) Se invece decidesse di proseguire con 18-14 si avrebbe questa simpatica combinazione: 2-5!; 21-18, 6-11; 19-15, 17-21!; 26X17; 20-24; 15X6; 3X26

pubblicare il 15/07/2004