

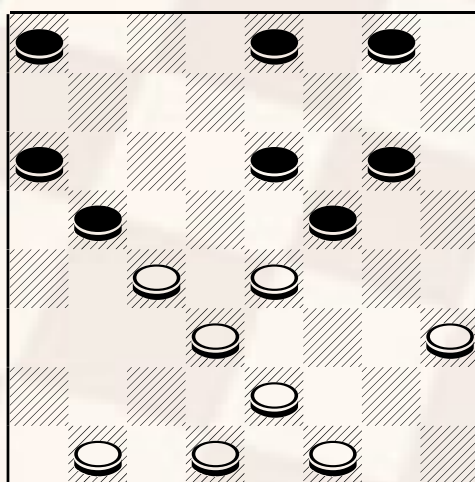
IN RICORDO DEI DAMISTI BRESCIANI

Domenica 20 febbraio si è svolto il campionato regionale del Lazio. Discreta la partecipazione che, sotto la direzione dell'arbitro Aglioti Rosa, ha visto una cinquantina di persone darsi battaglia per la conquista del titolo. Come da regolamento i giocatori sono stati suddivisi nelle seguenti categorie: Assoluto, Elite ; Regionali – Provinciali e ragazzi. Nel gruppo assoluto ha vinto d'autorità il maestro **Liberati Emilio** del circolo velliterno con 9 punti precedendo di tre punti i maestri Cartella Roberto e Ialongo Fabrizio, mentre il maestro Portoghese Gianfranco si classifica 4 ben al di sotto delle sue capacità. Assoluto equilibrio fino alla fine nel gruppo Elite dove Di Giacomo Roberto e Ginori Angelo sono arrivati appaiati a 8 punti distanziando di due punti la coppia Pietrosanti Sergio e moscato Walter . Grande battaglia fra i Regionali e provinciali con la sorprendente affermazione, ma non troppo, di Liberati Tommaso che conquista il titolo con undici punti davanti a Salvato Luca, Zezze Simone, Del Romano Gaspare, De Marino Giuseppe. Senza storia nelle categoria ragazzi dove una ragazza Poggi Silvia ha dominato la gara concludendo con 4 punti di distacco su Arnoldo Alessio. Al terzo posto si classifica un'altra ragazza Casciotti Martina con punti 8. seguono altri 5 partecipanti.

Pubblico oggi una brillante partita dell'indimenticabile m° Bassi Franco di Bagnolo Mella giocata al campionato provinciale negli anni 90 contro il compianto maestro Massimo D'Aloia di Manerbio per ricordare l'impegno che hanno profuso nello sviluppo del damismo bresciano. L'apertura estratta è la numero 86 considerata di parità, partita ampiamente trattata sulla rivista Damasport nella rubrica "tecnica agonistica" curata dal Gran Maestro Badiali Guido di Mantova.

Bassi (Bianco) D'Aloia (Nero) 23-19, 11-14; 21-18, 14x23; 28x19, l'altra presa è sicuramente inferiore e consente al bianco di dominare il centro. Ciò nonostante nei campionati assoluti è stata adottata in qualche occasione 12-15(A)! rottura di prassi fatta per contrastare la conquista del centro, 19x12, 8x15; 32-28, 6-11; 26-21, 10-13; 28-23, 2-6; 21-17, 7-12; 17x10, 5x21, 25x18, 6-10; 23-19, 10-13, 19-14,

diagramma 634



Bianco muove e

19-14, questa entrata ha lo scopo di illudere l'avversario ad accettare una facile pari derivante dalla rottura: 4-8? Ecco che è caduto nella trappola il nero convinto di pareggiare facilmente non si accorge della debolezza della sua posizione; 14x7, 15-20; 24x15, 12x26, 29x22, 3x12; 18-14! Qui il nero si aspettava il cambio 22-19, 13-18, 22x13, 9x18, 27-22, 18x27, 30x23! La presa vincente, 1-5, 14-11, 5-10, 11-6, 10-14; 6-3, 14-18; 3-7, 12-16; 7-12, 18-22 ecc. Bianco Vince

A) Altra buona continuazione è la 10-14! giocata per la prima volta in campionato dal maestro Ronda Gian Marco di Brescia all'assoluto del 1981 contro Zampieri ecco un breve scorcio della partita 19x10, 5x21; 25x18, 1-5; 32-28, 5-10, 26-21, 7-11, 21-17, 12-16, 28-23, 8-12; 23-19, 3-7, 27-23, 11-14, 18x11, 7x14, 30-26, 14-18, 22x13, 9x18, 26-22, 18x27, 31x22, 6-11; 29-26, ecc.