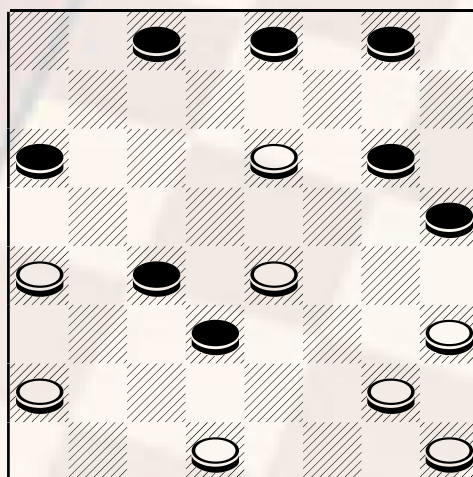


LE MIGLIORI PARTITE DELL'ASSOLUTO 2006

Catanzaro - Sardu -

Inauguriamo il nuovo anno con la presentazione di una partita del maestro cagliaritano Gianni Sardu che, come ricorderete, contenderà l'assegnazione del titolo di campione italiano assoluto di dama italiana nel prossimo match di spareggio. Prima di presentare la partita voglio presentare il personaggio: Gianni è nato a Cagliari nel 1959, inizia a frequentare il circolo damistico cagliaritano nel 1977 e li conosce i migliori giocatori sardi che all'epoca erano candidati maestri: Pietro Siddi, Vincenzo Picciau e Marinello Perra, attualmente tutti maestri. Come di consueto inizia a giocare con l'ultimo arrivato Giuseppe Secchi, attualmente uno dei migliori maestri sardi in attività, ma in breve, gioca con i cosiddetti anziani della dama sarda, dai quali apprende l'importanza dello studio teorico, la curiosità per la ricerca di novità damistiche e la passione per i finali, ingredienti necessari alla formazione di un maestro completo. Maestro dal 1983 può vantare tra le proprie vittorie di ben nove titoli regionali, due campionati italiani a squadre. Nelle precedenti edizioni dei campionati assoluti ha sempre ben figurato, piazzandosi spesso tra i primi. Giocatore introverso, fa dello studio teorico delle partite la sua arma più temibile, ottimo analizzatore di centro partita e attento finalista, unico neo l'emotività. La partita che presento oggi deriva dall'apertura 90 conosciuta anche come "Will o the Wisp" o fuochi fatui. Dopo l'inizio 23-19, 11-15; 21-17, il nero decide di evitare l'impianto teorico derivante dal cambio centrale 10-14 ed opta per la rottura 10-13; 17x10, 5x23; 27x11, 7x14(A); 28-23(B), 1-5; 25-21, 12-16! Mossa che impedisce l'alzata della pedina 24; 22-18(C), 6-11; 26-22, 5-10; 22-19, 8-12; 29-25, 11-15; 18x11, 15x22; 21-17, 10-14; 31-28, 14-18; 23-19,

Diagramma 730



Mossa al Nero

22-27; 30x23, 18-22; 19-15, 12x19; 23x14, 22-27; 14-10, 27-31; 11-6, 2x11; 10-5, 31-27; 5-2, 27-23; 25-21, 23-20; 21-18, 3-7; 17-13, 11-14; 18x11, 7x14; 13-10, 9-13; 2-6, 13-17; 6-11, 14-19; 10-6, 19-22; 11-14, 22-27; 14-18, 27-31; 6-3, 20-15; 3-6, 16-20; 18-21, 15-12; 24x15, 31x24; 6-10, 12x19; 10-13, 24-28; 13-18, 4-8; 21-26, 8-12; 18-22, 12-15; 22-18, 28-31; 18-21, 15-20; 21-18, 20-23; 18-22, 23-28; 22x15, 31-27; 32x23, 27x11; Nero vince

A) Considero migliore l'altra presa: 6x15.

B) 21-18 è migliore.

C) 22-19 è migliore ecco un possibile seguito: , 5-10; 31-27, 9-13; 29-25, 4-7; 19-15, 7-12; 15-11, 6x15; 23-20, 16x23; 27x11, 12-15; 26-22, 14-19; 21-17, 19x26; 30x21, 15-19; 24-20, 19-22; 20-16, 22-27; 32-28, 27-30; 11-7, 3x12; 16x7, 8-12; 28-23, 12-15; 7-3, 30-26; 3-6, 10-14; 17x10, 26x17; 6-3, 17-21; 3-7, 21-18; 7-12, 15-19; 23-20, 19-23; 20-16, 23-28; 12-15, 28-31; 10-6, 2x11; 15x6, 14-19 pari

Publicato il 4/1/2007