

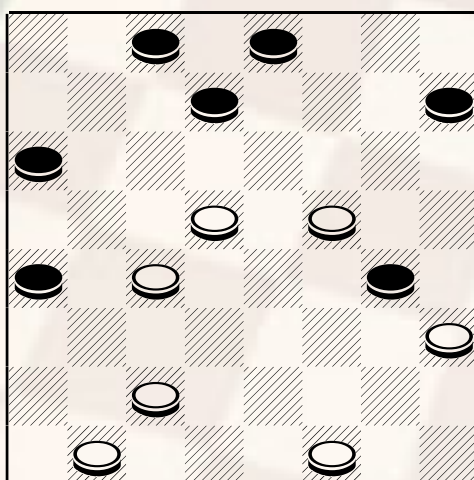
Variante sulla Bristoll

Domenica 20 Giugno 2004 si è tenuto il 23° appuntamento damistico nella cittadina di Concorezzo (Mi) denominato "3° trofeo Città di Concorezzo". Il torneo è stato organizzato dal Circolo damistico Concorezzese (presidente Onofrio La Susa) coadiuvato dai suoi collaboratori Balbo e Lissoni e si è svolto nei locali del Circolo Familiare "S. Antonio". Alla manifestazione hanno preso parte 80 giocatori e vista la concomitanza della coppa città di Perugia si può affermare che anche quest'anno l'organizzazione di Concorezzo è stata premiata. Il livello tecnico dei partecipanti è di tutto rispetto, nel primo gruppo sono presenti 2 giocatori con punteggio elo superiore ai 5500 punti e altri due con punteggio superiore ai 4900. Nel primo gruppo formato dai migliori giocatori vince il GM° Fero Mario con 10 Punti alle sue spalle il G.M Marcello Gasparetti con 9 punti seguiti da un terzetto a 8 punti composto da Cortese Gerardo, Sarcinelli Vittorio e Gatta Domenico. Nel secondo gruppo bella affermazione del nazionale De Boni Roberto che conquista la palma d'oro con 11 punti. Lo seguono Carrozzi Pierangelo e Beretta Gabriele con punti 9. Nel terzo gruppo ha vinto con 9 punti Dossi Giovanni. Fra i Provinciali Morelli Manuele di Concorezzo ha la meglio per un punto di quoziente sul torinese Santangelo Mario. Infine da premiare l'ottimo arbitraggio di Bonicelli Angelo e Davide Locatelli.

Presento oggi una pregevole partita disputata al recente campionato regionale tra il maestro Bresciano Diego Signorini e il maestro bergamasco Feliciani Carlo.

Feliciani Carlo (Bianco) - **Diego Signorini** (nero) Dopo le prime mosse 23-20, 12-16; 20-15, 11x20; 24x15, il nero prosegue con 10.14 e come prevedibile il bianco conquista la meta con 21-18, 14x21; 25x18, classica posizione della partita denominata **Bristoll** 5-10; 22-19, 10-13; 26-22, 7-12; 28-23, 13-17; 30-26? Mossa di dubbia efficacia, qui la continuazione corretta è la 29-26, 1-5; 32-28, 5-10; 19-14!, 10x19; 23x14, 12x19; 22x15, con questo doppio cambio il bianco cerca di riequilibrare la posizione e di mantenere il controllo del centro, 4-7! Probabilmente qui il bianco si aspettava 6-11; 28-24, 7-12; 27-22, 12x19; 22x15, 16-20; (diagramma)

diagramma 600



Mossa al Bianco

31-28, 3-7; 15-12, 7x16(A)!; 24x15, 16-20; 14-11, 20-24; 28-23, 24-28; 11-7, 28-31; 23-20, 31-27; 20-16, ; 6-10 26-22, 10-13; 7-3, 27-23; 15-11, 23-19; 3-6, 19x26; 18-14, 13-18, ed il nero vince il finale.

A) la presa 8x15 porta a questa combinazione, 14-10, 6x22; 26x3 Bianco Vince.

pubblicare il 01/07/2004